



NOTTURNAMENTE

SONNO SOGNI E COSCIENZA

UN PROGETTO DI
VIVIANA KASAM | FABIO MELICIANI

COMITATO SCIENTIFICO
ANTONIETTA MIRA
Coordinatrice
MICHELE MATTIA
GIORGIO MARGARITONDO
ANTONELLA CHADA SANTUCCIONE
MASSIMILIANO SASSOLI DE BIANCHI

ORGANIZZATO DA



IN COLLABORAZIONE CON



SI RINGRAZIA



PER AVER RESO POSSIBILE L'EVENTO



MONCUCCHETTO

PER LA DEGUSTAZIONE DEI VINI

festival
cervello
& cinema

BRAIN CIRCLE
LUGANO PRESENTA



NOTTURNAMENTE

SONNO SOGNI E COSCIENZA



7 | 14 | 21 NOVEMBRE 2022

ORE 18:00 Aperitivo | ORE 19:00 Dibattito e film

LUGANO, LUX ART HOUSE

6900 Massagno - Via G. Motta, 67

CON IL CONTRIBUTO DI



MODERATORI

VIVIANA KASAM
MICHELE MATTIA
FABIO MELICIANI

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI
www.braincirclelugano.ch

INGRESSO GRATUITO
SI CONSIGLIA DI REGISTRARSI
www.braincirclelugano.ch

Il cinema è il luogo dei sogni, in cui la realtà si sovrappone al fantastico, in cui s'indaga la coscienza umana e la nostra mente. Il cinema è anche il mondo che si svela di notte, quando sogno e realtà si mescolano. L'edizione 2022 di Cervello&Cinema s'interroga proprio su questo confine, fra veglia e sonno, mescolando la forza delle storie e delle immagini con le domande e le risposte che, oggi, ci offrono le neuroscienze.

LUNEDÌ
7 NOVEMBRE
ORE 19:00

Amico Sonno

Luigi Ferini Strambi
Primario del Centro di Medicina del
Sonno, IRCCS Ospedale San Raffaele, Milano

PRESENTA

I SOGNI SEGRETI DI WALTER MITTY

DI BEN STILLER
CON BEN STILLER E KRISTEN WIIG
USA - 2013 - 125'



Sonno e veglia: che differenza c'è? E perché, a volte, i sogni sembrano così veri, pur mescolando fantasia e realtà? Remake di *Sogni proibiti* (1947), *I segreti di Walter Mitty* è una divertente commedia avventurosa, che fa venir voglia di sognare a occhi aperti. Walter (Ben Stiller), grande sognatore, lavora come archivista fotografico per il magazine *Life*; ha imparato a guardare il mondo con gli occhi dei fotografi e grazie a quelle immagini, ha compiuto viaggi fantastici, oltre i limiti della sua ordinaria esistenza. Ma quando Walter e la collega Cheryl, di cui è innamorato (Kristen Wiig), rischiano di perdere il lavoro, Walter decide d'imbarcarsi in un viaggio straordinario, dalla Groenlandia all'Afghanistan, alla ricerca di un fotografo (Sean Penn) e del negativo di un'immagine scelta come copertina per l'ultima edizione della rivista. In quel viaggio, fra realtà e immaginazione, a diventare reale è il sogno d'amore di Walter, Cheryl.

MODERA
Viviana Kasam
Presidente BrainCircle Lugano

LUNEDÌ
14 NOVEMBRE
ORE 19:00

Interpretare i sogni: Bibbia, psicanalisi, neuroscienze

David Gerbi
Psicanalista junghiano, studioso della Torah,
Milano

PRESENTA

MULHOLLAND DRIVE

DI DAVID LYNCH
CON NAOMI WATTS, LAURA HARRING
USA - 2001 - 145'



Cosa ci dicono i sogni? Fin dai tempi biblici, l'uomo ha cercato di cogliere, attraverso i sogni, la propria profonda natura, ascoltando l'inconscio a cui ci ha aperto la psicoanalisi di Freud. Oggi, le neuroscienze entrano anche nel mondo dei sogni, e cominciano a svelarcelo. L'enigmatica dimensione del sogno è l'universo del film *Mulholland drive*, vincitore a Cannes (2001) del premio per la miglior regia, considerato uno dei film più belli del XXI secolo. In seguito a un incidente automobilistico, Rita perde la memoria e si rifugia impaurita nell'appartamento di Betty (Naomi Watts), una giovane attrice appena arrivata a Los Angeles in cerca di fortuna. Ma Rita nasconde un segreto e, insieme, le due protagoniste cercheranno di scoprirlo, perché la realtà non è mai quella che appare. *Mulholland drive* è una favolosa esperienza cinematografica, un rompicapo onirico tutto da interpretare.

MODERA
Michele Mattia
Presidente ASI-DOC Lugano

LUNEDÌ
21 NOVEMBRE
ORE 19:00

Ai confini tra sogno e realtà

Massimiliano Sassoli De' Bianchi
Direttore Laboratorio di Autoricerca di Base
(LAB), Lugano

PRESENTA

DRAGONFLY, IL SEGNO DELLA LIBELLULA

DI TOM SHADYAC
CON KEVIN COSTNER, JOE MORTON,
LINDA HUNT, KATHY BATES,
SUSANNA THOMPSON, RON RIFKIN
USA - 2002 - 120'



La coscienza è il grande mistero delle neuroscienze, tuttavia, oggi, alcuni dei meccanismi che stanno dietro i cosiddetti stati alterati di coscienza – dalle allucinazioni al sonnambulismo – cominciamo a comprenderli. Altri, come le esperienze di premorte, conservano tutto il loro mistero. Di questo ci parla il film *Dragonfly*. Joe Darrow (Kevin Costner) e la moglie Emily (Susanna Thompson) sono una coppia felice, due medici impegnati sul fronte umanitario e in attesa di un figlio. Emily, purtroppo, perde la vita proprio durante una delle sue missioni in Amazzonia. Con difficoltà, Joe cerca di rassegnarsi e convivere con il dolore, fino a quando alcuni bambini, pazienti oncologici della moglie, gli raccontano di strani "sogni", dove Emily parla loro di lui. Da uomo di scienza, si vede così costretto a rimettere in discussione le sue certezze e a intraprendere una vera e propria odissea, dove il confine tra realtà e immaginazione si farà sempre più sottile.

MODERA
Fabio Meliciani
Comunicatore della scienza (RSI
Radiotelevisione Svizzera)