Dati rilevati dagli Enti certificatori o autocertificat Tiratura 11/2020: 245.418 Diffusione 11/2020: 258.991

Lettori Ed. II 2020: 1.948.000 Quotidiano - Ed. nazionale

22-FEB-2021 da pag. 20

foglio 1/2

«Papà Amos Oz era un violento» Una figlia accusa, i fratelli negano

L'autobiografia di Galia, secondogenita, contro il grande autore e pacifista israeliano

Lo scrittore

di Davide Frattini

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

GERUSALEMME Il libro comincia così: «Durante l'infanzia mio padre mi ha picchiata, insultata, umiliata. La violenza era creativa: mi trascinava alla porta e mi gettava fuori. Mi chiamava spazzatura. Non una perdita di controllo passeggera e non uno schiaffo in faccia qua o là, una routine di abusi sadici. Il mio crimine era essere me stessa, quindi la punizione non aveva fine. Aveva bisogno di dimostrare che mi sarei piegata. Questo libro parla di me ma non solo di me. Case come quella in cui sono cresciuta fluttuano in qualche modo nello spazio, lontano dall'intervento degli assistenti sociali, fuori dal raggio di influenza di rivoluzioni come il #MeToo».

A raccontare delle «prepotenze andate avanti fino al giorno della sua morte» è Galia, la secondogenita del romanziere Amos Oz, scomparso il 28 dicembre del 2018. Con il padre in realtà avrebbe interrotto qualsiasi rapporto sette anni fa, depennato anche il resto della famiglia colpevole secondo lei di essere rimasta in silenzio. L'autobiografia Qualcosa mascherato da amore è uscita ieri in Israele e va a toccare quello che il presidente Reuven Rivlin ha definito «il Dostoevskij del popolo ebraico», più volte citato tra i candidati alla vittoria del Nobel per la letteratura.

Anche Galia scrive, libri per bambini, protagonista la piccola Julie é il suo cane Shakshuka, chiamato come il piatto piccante pieno di uova al sugo. Vive a Ramat HaSharon, nord di Tel Aviv, assieme al marito e ai due figli. Nel 2007 ha diretto il documentario Ribellarsi contro il regno per raccontare gli israeliani di estrema destra che sono arrivati a combattere contro lo Stato, a commettere azioni terroristiche, nel tentativo di imporre la loro visione messianica. È l'ideologia contro cui il padre ha lottato tutta la vita con i suoi inviti al dialogo e al pacifismo, le sue dispute per zittire i fanatici. Fino ad allora Galia, almeno nelle interviste, sembrava disposta a parlare con tranquillità di che cosa significasse essere cresciuta nella vecchia élite della sinistra israeliana pacifista e confrontarsi con chi -- come i ribelli del film - voleva sovvertire quel sistema.

I figli del romanziere — Fania, docente di Storia all'università di Haifa, e Daniel, poeta — hanno risposto assieme alla madre Nili: «Noi abbiamo conosciuto un padre diverso. Un padre caloroso che amava

la sua famiglia con sollecitudine, devozione e sacrificio. Il dolore di Galia appare reale e straziante, le accuse che adesso gli butta addosso contraddicono completamente i ricordi che abbiamo. Anche se non si riconosceva nella sua condanna, ha cercato e sperato fino all'ultimo di parlare con lei e comprenderla riguardo a questioni che sembravano a lui e a noi l'opposto della realtà».

Nel romanzo autobiografico Una storia di amore e di tenebra lo scrittore racconta della madre morta suicida quando aveva 12 anni e dell'arrivo senza genitori nel kibbutz Hulda. Lo stesso dove sono cresciute Fania e Galia (è per Daniel, asmatico, che gli Oz si trasferiscono in un villaggio nel deserto), lo stesso dove Amos è seppellito. Con l'amica Nurith Gertz il romanziere ha provato a interrogarsi su quegli anni, sulle scelte di giovane padre e l'ha autorizzata a scriverne. «Mi diceva: "Avrei dovuto lasciare il kibbutz. Non rendeva felici le mie ragazze. Ma funzionava per me. Avevo amici, scrivevo. Ero un egoista, vivevo in una condizione privilegiata e se me ne fossi andato, avrei dovuto insegnare in qualche cittadina dispersa e non avrei più avuto tempo per scrivere. Come ho potuto non vedere, dopo quello che era successo a me, che cosa quella vita stesse facendo alle mie ragazze?"».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



2994 - ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE







Lettori Ed. II 2020: 1.948.000

Quotidiano - Ed. nazionale

22-FEB-2021 da pag. 20 foglio 2/2

www.datastampa.it

Dir. Resp.: Luciano Fontana

Famiglia

Il romanziere

Amos Oz ha avuto tre figli dalla moglie Nili: oltre a Galia, la primogenita Fania, 60 anni, docente di Storia all'università di Haifa, e Daniel, 43, poeta (nelle foto). Gli altri due figli dicono di aver conosciuto un padre «caloroso e



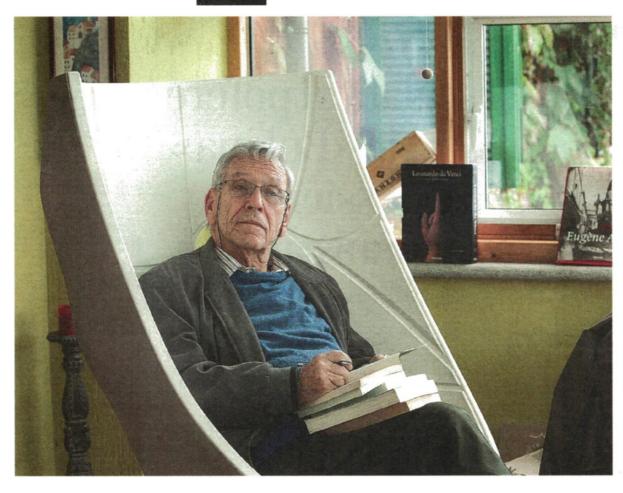


Con il padre Galia - che vive a Ramat HaSharon, a nord di Tel Aviv con il marito e i due figliavrebbe interrotto qualsiasi rapporto già sette anni fa. Ha smesso di frequentare anche il resto della famiglia, colpevole secondo lei di essere rimasta in silenzio





La secondogenita di Amos Oz, 56 anni, ha scritto libri per bambini. Ora accusa il padre in un'autobiografia pubblicata ieri: Qualcosa mascherato da amore



L'intellettuale

Amos Oz, scomparso il 28 dicembre del 2018 all'età di 79 anni. Simbolo della sinistra israeliana pacifista, negli anni Sessanta, con altri scrittori (Yehoshua, Grossman), aderì al movimento pacifista Shalom 'akhshav, Pace ora (Foto Getty)



