



RACCOLTA

STORIE PRIVATE CHE RACCONTANO IL MONDO

Sono articoli, interviste, riflessioni, analisi, scritte dal 2008 al 2020. Hanno la stessa peculiarità delle opere narrative di David Grossman: i grandi eventi della storia – la Shoah, il rapporto conflittuale tra Israele e Palestina, la necessità, sempre sostenuta a gran voce, di una pace duratura, la politica americana, la pandemia – si incarnano e si esplicitano nelle piccole storie private. Anche personali, come la drammatica morte del figlio Uri durante un'azione militare. "La situazione è troppo disperata per lasciarla ai disperati": è in questa affermazione la chiave dell'impegno dello scrittore israeliano per cui politica e vita sono intrecciate, parte di un unico modo di affrontare il presente. Le incertezze e lo smarrimento che caratterizzano il nostro mondo si fanno più chiari nello spazio libero e aperto della letteratura, se si riesce a coglierne la predisposizione al dialogo e al confronto. (cr. t.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Sparare a una colomba

David Grossman

traduzione di Alessandra Shomroni

Mondadori, pp. 144, euro 17