

Eurovision, scaldano la voce gli sfidanti di Mahmood e Blanco

Sanremo ha incoronato gli italiani che saliranno sul palco torinese
Troveranno avversari con storie, rivincite e polemiche come le nostre

I testi da riscrivere

C'è chi traduce in inglese e chi deve cancellare i versi poco nazionalisti

Con la vittoria sanremese del duo Mahmood-Blanco, l'Italia ha scelto la canzone portabandiera da intonare all'edizione nostrana dell'Eurovision. Sperare in un altro successo da *Brividi* non è un sacrilegio in uno show lungo tre serate, 10-12-14 maggio, che vedrà sfidarsi artisti di 41 Paesi diversi. Una parte della scaletta è già nota. Sul palco torinese, la Spagna si affiderà a una cantante cubana-catalana. In valigia, ha un nome griffato, un brano che è un inno alla sessualità su TikTok (riassumibile nel verso «devi mostrarlo, fai un video, guardalo in slomo») e un mare di polemiche sul groppone degne di casa nostra. Chanel Terrero, così si chiama la cantante, ha vinto il festival di Benidorm grazie al voto della giuria degli esperti che ha stravolto la classifica del pubblico. Chiedere a Mahmood cosa si prova.

Negli stessi minuti in cui Amadeus chiudeva il Festival, anche Israele ha fatto piovere coriandoli argentati per festeggiare il proprio partecipante all'Eurovision Song Contest 2022. Michael Ben David ha vinto il loro X Factor con una canzone intitolata *Im* ispirata alla sua biografia. Il

25enne di Tel Aviv, figlio di una famiglia ebrea ortodossa, dichiaratosi omosessuale, ha sofferto abusi e atti di bullismo in gioventù.

Anche quest'anno, il campionato europeo della canzone — con l'aggiunta dell'Australia — nasconderà tante sfide nelle sfide in un mare di leggerezza (a proposito, l'Ircapitanata

landa sarà da Brooke Scullion con la coinvolgente *That's Rich* con cui prende in giro un ex facoltoso). Mahmood e Blanco sono avvisati. Se i nostri non hanno scelto ancora in che lingua si esibiranno, Ronela Hajati, il volto dell'Albania, ha le idee chiare. A Torino porterà una versione modificata della sua canzone *Sekret* con un testo tradotto in inglese per conquistare i voti del pubblico internazionale.

Ci sarà tanto pop. Ma non solo. La Bulgaria si affida al rock degli Intelligent Music Project. Il supergruppo ha un frontman di origine sudamericana, Ronnie Romero, e un musicista, Stojan Jankulov, che ha partecipato due volte al concorso, arrivando quinto.

In un duello, l'esperienza non guasta. Serve anche per non farsi distrarre dalle polemiche nazionaliste che nei paesi dell'Est vanno sempre più di moda. Zdob e Zdub, i partecipanti moldavi, sono stati attaccati per aver modificato il testo della canzone da portare a Torino. Siccome i versi «Vecchio Paese, nuovo Paese. È come uno, è come due» sembravano incitare a

una riunificazione con la vicina Romania, sono stati sostituiti con un innocuo «Il treno vede quando corre. Quanto è piccolo il mondo».

L'Europa, che guarda con preoccupazione la crisi Ucraina, dovrebbe però ispirarsi all'Eurovision. Perché, scorrendo i curricula dei (primi) partecipanti, i confini sfumano quasi a sparire.

Amanda Georgiadis Tenfjord, che rappresenterà la Grecia, vive in Norvegia, dove è arrivata quando aveva tre anni. La Repubblica Ceca schiera i *We Are Domi*. Band nata in Inghilterra e composta da giovani di Praga e norvegesi. Il Belgio, invece, ha scelto Jérémie Makiese che assomiglia a Lukaku per due ragioni. Fino a pochi mesi fa, prima di vincere un talent e conquistare un biglietto per Torino, aspirava al calcio professionistico. In più, è figlio di una famiglia congolese. Come l'ex campione dell'Inter.

L'Italia, giocando in casa, è una delle grandi favorite per la vittoria dell'Eurovision. Ma occhio agli outsider. Il Montenegro si affiderà a Vladana Vucinic, la Macedonia del Nord schiera la giovane Andrea, la Georgia punta sul Circus Mircus. È un collettivo di ex circensi che ha annunciato la sua investitura con una lettera: «Cari terrestri, siamo un movimento che riunisce decine di professionisti di diversi settori per creare un'esperienza audiovisiva senza precedenti». Torino è avvisata.

Paolo Coccoresse

DATA STAMPA



ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 2994



La vicenda

● All'Eurovision partecipano 36 Paesi e cinque Big Five, già iscritti alla finale del 14 maggio, che sono Italia, Francia, Germania, Spagna e Regno Unito

● Due semifinali. Martedì 10 maggio, con Albania, Norvegia, Russia, Portogallo, Lettonia, Svizzera, Slovenia, Danimarca, Armenia, Bulgaria, Moldavia, Austria, Croazia, Islanda, Ucraina, Grecia, Lituania e Olanda. Il 12

maggio, toccherà a Montenegro, Australia, Georgia, Cipro, Romania, Rep. Ceca, Serbia, Finlandia, Azerbaigian, San Marino, Polonia, Belgio, Macedonia del Nord, Svezia, Israele, Malta, Estonia e Irlanda



Spagnola

La Spagna si affiderà a una cantante cubana-catalana. Si chiama Chanel Terrero e ha vinto il festival di Benidorm

DATA STAMPA



ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 2994